

Sobre historia de ayer y de hoy...

Gaceta de la Fundación José Antonio Primo de Rivera – nº 42 – 2 de septiembre de 2015

En este número

1. **Los primeros racimos**, *Emilio Álvarez Frías*
2. **El golpista Artur Mas**, *Pere Serrat*
3. **«Una, grande y libre»**, *José M^a García de Tuñón Aza*
4. **Tinto de verano con Rouhani**, *José Manuel Cansino*
5. **El hombre con más vidas que un gato**, *José María Zavala*
6. **¡Qué país!:**
 - **El suicidio de Occidente se da cita en Fuenlabrada**, *Eugenio López*
 - **El Gobierno de Navarra denuncia a un diario y dos cuentas twitter**, *Noticias de Navarra*
 - **Quieren obligar a un médico de Jerez a retirar un crucifijo de su consulta**, *La Voz del Sur*
7. **Un futbolista en el Valle de los Caídos**, *Pablo Linares*
8. **Jesús García Noblejas, ¿un falangista víctima del franquismo?**, *Ángel David Martín Rubio*
9. **Libros: La tristeza del falangista**, *Eduardo López Pascual*

Los primeros racimos

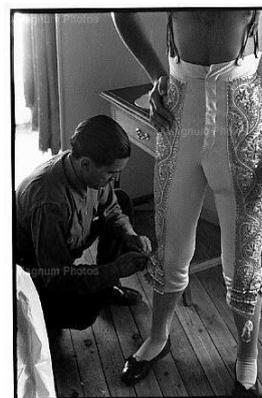
Emilio Álvarez Frías

En estos primeros días de septiembre nos gustaría estar plácidamente sentados a la sombra transparente de un parral, dormitando una siesta anticipada o leyendo la



Botijo decorado de Calvo, Cuenca

prensa del día para estar al tanto de lo que sucede por el mundo próximo y el lejano, y si viene al caso, entrar en los cotilleos de la gente del celuloide, de los seriales televisivos, y de los toreros, como es de rigor aunque esté próximo el fin de la temporada. Teniendo cerca el botijo para echar un traguito de vez en cuando con el fin de calmar la sed y refrescar el gznate. Pero ¡qué va! La lectura de la prensa enseguida nos cansa, ya que apenas trae otra cosa que los bochornos que nos hacen pasar los políticos de todo tipo, calaña y posición con sus ocurrencias de cada día, con las estupideces que se les ocurre en vez de intentar dedicarse al buen gobierno. Claro que para eso hay que tener los machos bien ajustados (sin excluir a



Atarse los machos; información para antitaurinos e ignorantes en general

las mujeres en la expresión taurina, faltaría más) y estos hombres y mujeres, o viceversa, no parece que los tengan demasiado colocados debido a la ignorancia respecto a lo que se traen entre manos, a las sandeces que se les ocurren, a la tirria que parece tienen a todo ser viviente ya que buscan lo que aparentemente más les

molesta, la incapacidad de mantener lo que un día dicen sin cambiarlo al siguiente, la falta de seriedad en enjuiciar los temas, etc. Y, claro, contemplando un soberbio racimo de uvas turgentes que ponen en ebullición a las papilas ansiosas de degustar esos soberbios frutos, el periódico resulta un enemigo del disfrute, las gentes que vienen en ellos retratadas producen urticaria y ocasionan graves dolores para el alma. Y si no, leamos los artículos y gacetillas que incluimos a continuación. ¡Apenas contamos algo agradable! ¿Es que no lo hay?, cabe preguntarse. Sí, lo hay, estamos seguros, pero nos empeñamos en sacar a relucir todo lo sucio y turbio que encierra el ser humano. ¿No te parece, amigo lector, que habría que tomar medidas para cambiar el signo del discurrir de los tiempos? Para ello, sentaros como yo, a pensar bajo el empujón, admirando los cientos de racimos de soberbias unas que nos rodean y que prometen un magnífico mosto que degustar, y echar un buen trago del agua fresca del botijo que nos acompaña. Tenéis derecho a disfrutar el día.

El golpista Artur Mas

Pere Serrat

El diario *Handelsblatt* es el principal periódico económico de Alemania. Perteneciente al grupo Holtzbrinck, su primer número apareció el 16 de mayo de 1946; justo terminada la II Guerra Mundial. Desde 1999 colabora y comparte contenidos con la editorial Dow Jones, propietaria de *The Wall Street Journal* y de la revista semanal *Barron's*.

Lo que aparece escrito o mostrado como dato o estadística en sus páginas alcanza valor de referencia mundial, a la vez que cualquier opinión sobre la marcha de los mercados, la tendencia en el consumo y otras observaciones geoestratégicas son consideradas muy próximas a la excelencia periodística. Para entendernos, lo que pontifican las agencias de rating (Standard& Poors, Moody's o Fitch...), haciendo



que las economías se establezcan o desestabilicen suele haber sido cocinado previamente en las salas de redacción de dichos periódicos o revistas.

Pues bien, dicho medio de comunicación alemán ha dado la estocada definitiva a Artur Mas, presidente de la Generalidad de Cataluña, al tildar al iluminado sucesor de Jordi Pujol de «golpista!

[...] que quiere romper con la Constitución española, sin querer escuchar al rey Felipe VI que le ha advertido de que dé marcha atrás». De forma que «tanto a él como a sus amigos secesionistas se les está acabando el oxígeno a nivel político», de la misma manera que se da por sentado que «el suflé separatista ha pinchado». En fin, lo mismo que percibe el 75% de la población catalano-española de Cataluña: el catalanismo protonacionalista que inició Jordi Pujol y su banda, mutado a secesionismo insurrecto y delictivo por incumplimiento sistemático de leyes, ha hundido el prestigio de Cataluña ante el resto de España, de la Unión Europea y del resto del mundo civilizado. Al tiempo que la ha arruinado, ha soliviantado y enfrentado a la ciudadanía hasta extremos dramáticos que pueden acarrear situaciones límite muy peligrosas.

De ahí que sea objeto de mofa comprobar que por las tierras de la Cataluña profunda circula un siniestro autocar-madrasa, ¡con matrícula alemana!, pintado de negro, con una gran bandera estrellada y con las ventanas tapadas, que los jefes del adoctrinamiento usan como aula propagandística.

Tomado de *El Manifiesto*

José M^a García de Tuñón Aza

En una ocasión, el presidente de la Generalidad, Arturo Mas, acusó al Estado de querer explicar la historia de España como la de «una, grande y libre» en las escuelas catalanas y no como un Estado plurinacional, después de que el ministro de Educación de entonces afirmara su voluntad de querer «españolizar» a los alumnos catalanes. Con ello el señor Mas quiso, mejor dicho, lanzó un torpedo a la línea de flotación del Estado para recordar tiempos pasados que a él parecen producirle una especie de sarampión; pero olvida, por ejemplo, cuando Largo Caballero, en mayo de 1937, propuso al Consejo de Ministros, y así se aprobó, suspender los derechos que el Estatuto concedía a la Generalidad referente al orden público. Para ello envió al general Pozas con Guardias de Asalto, y por este medio el orden fue restablecido. Es decir, ni los propios catalanes de izquierdas o de derechas separatistas, en plena guerra civil, se entendían entre ellos por eso el presidente del Gobierno tuvo que tomar la determinación que tomó con el beneplácito de Niceto Alcalá-Zamora, presidente de la República.

Pero lo que no sabe el indocumentado Arturo Mas, es que lo de «una, grande y libre», no es ninguna invención, falangista, ni franquista, ni tan siquiera fascista, palabra esta última a la que tanto les gusta acudir para desprestigiar el contrario. En el año 1848, año de la revolución nacionalista y liberal que el burgués Mas parece encarnar, aún no había nacido Hitler, lo digo por si acaso alguien mal pensado cree que viene del nazismo, el *Diario Alemán* de Francfort contiene la siguiente proclama que la comisión de los 50 había dirigido al pueblo alemán: «A vosotros todos los que habitáis la Alemania y lleváis en el pecho un corazón alemán, dirigimos el presente llamamiento; y a vosotros también, croatas, y vosotros los de Schleswig, de la Prusia oriental y occidental. Hasta ahora los artificios de la diplomacia os han tenido separados de nosotros; hoy por el contrario sois hermanos nuestros, nuestra patria alemana debe ser *una, grande y libre*. Todo el pueblo alemán lo quiere, y la voluntad de un pueblo es irresistible» ¿No le suenan al lector palabras parecidas que ahora proclaman los separatistas catalanes?

Tinto de verano con Rouhaní

José Manuel Cansino

No se deje engañar pensando que detrás de los vasos de sidra repletos de tinto de verano no hay más que conversaciones previsibles sobre la próxima liga. Desconfíe de quienes –mirando las pantallas de sus móviles– fingen reírse del último «meme» de Julio Iglesias u Oriol Junqueras. Falsas apariencias. En los chiringuitos playeros y en las terrazas de asfalto andaluzas no se habla otra cosa que de la nueva caída del precio del crudo y de las oportunidades que se abren en Irán una vez levantadas las restricciones a la exportación de petróleo. Hay que aceptarlo. La gente del Sur somos así, incapaces de dejar de «emprender» ni siquiera en tiempo de merecidas vacaciones.

Desde luego el acuerdo entre el G5+1 (Estados Unidos, Reino Unido, Rusia, China, Alemania y Francia) y el Gobierno del presidente Hasán Rohuaní sobre el programa nuclear iraní no es para menos. La posibilidad de exportar su petróleo y, más aún, su gas natural, devuelven a este país unas posibilidades de crecimiento económico muy importantes. Eso sí, a cambio de renunciar a la exportación de su modelo de revolución islámica lo que probablemente se traduzca en algunos enfrentamientos internos con los denominados «guardianes de la revolución». Es parte de un proceso en el que EEUU quiere alejarse del avispero de Oriente Medio para centrarse en el control de China.

El acuerdo también tiene otras derivas poco cómodas para EEUU, particularmente dos; el enfado de Israel que siempre denunció la determinación iraní de desarrollar la bomba nuclear, y el ahondamiento en el colapso de la industria del «fracking» norteamericana. Esto último ya viene ocurriendo después de que Arabia Saudita decidiese llevar el precio del crudo al en torno de los 50 dólares por barril, lo que hace económicamente inviable la extracción del petróleo norteamericano mediante la técnica del

«fracking». La entrada de Irán el año próximo de nuevo en la exportación de petróleo sólo aumentará la tendencia en el abaratamiento del crudo.

Curiosamente, poco o muy poco de esta bajada en el precio del crudo ha llegado a nuestro bolsillo vía gasolineras, pero esa es otra historia. La clave, créanme, está en las oportunidades económicas que se abren en Irán. El hervidero estival deja constancia de ello.

Tomado de *XYZ (Sevilla)*

El hombre con más vidas que un gato

José María Zavala

Historiador

La historia del falangista Fernando Monguió Becher, nacido en Madrid el 5 de enero de 1917, es uno de los episodios más increíbles y desconocidos de la Guerra Civil española. Monguió fue detenido en mayo de 1936. La policía irrumpió aquel día en su domicilio de la calle Hermosilla, 84. Poco después, descubrió en la terraza de la vecina vivienda del número 82 una maleta y un cajón con once pistolas y su munición correspondiente, las cuales había arrojado al parecer el detenido antes de irrumpir los agentes.

Encarcelado en la Modelo, llegó la funesta noche del 22 de agosto. El periodista Santos Alcocer, recluido en la misma prisión dos años después, recordaba que en cuanto empezaron a correr por los patios y galerías los gritos de «¡fuego, fuego!», se cerraron a cal y canto las puertas de comunicación y los rastrillos, dejando acorralados a la mayoría de los presos.

Caos en la modelo

Simultáneamente, por las puertas que penetraban los bomberos, lo hacían también los milicianos armados hasta los dientes; los jefes de las partidas de milicias de la CNT y de las Juventudes Socialistas Unificadas de Santiago Carrillo, según Alcocer, aprovecharon el caos reinante para instalar ametralladoras en las azoteas y balcones de los edificios colindantes, disparando a mansalva contra los presos atrapados: militares, falangistas y políticos. Los vecinos, horrorizados, salieron a la calle para avisar a las autoridades. La noticia llegó a oídos del ministro de Gobernación, el general Sebastián Pozas, que envió de inmediato varios coches con guardias de Asalto a la Modelo. Cesaron los disparos de las ametralladoras y los mosquetones, pero en la arena de los patios yacían, como en los coliseos romanos de los primeros siglos de persecución del cristianismo, los muertos y heridos cuyos lamentos percibieron incluso los vecinos de las casas utilizadas por los francotiradores para perpetrar su masacre.



Uno de los fusilamientos durante la Guerra Civil

No acabó ahí la horripilante matanza. Las ametralladoras y los fusiles volvieron a emplearse para asesinar ahora lejos de la vista del público espantado, llevadas hasta los sótanos abandonados por los «vagos y maleantes» que habían escapado en cuanto se olieron la chamusquina.

Allí mismo condujeron a Fernando Monguió. Colocado frente a una fila de mosquetones, el infeliz de 19 años encaró, abnegado, la muerte. Instantes después, una salva de siete disparos le hirió en brazos y piernas; siete disparos con incontables orificios de entrada y salida por donde la sangre manó a borbotones.

Acosado por ratas

Su cuerpo cayó desplomado al suelo, entre cadáveres y heridos agonizantes, acosados hasta por las ratas inmundas en medio de la sangría. Pero su instinto de conservación pudo entonces más que todo el sufrimiento del mundo. Monguió tuvo el valor y los reflejos suficientes para hacerse el muerto sin exhalar un solo gemido. Pistola en mano, uno de los milicianos se acercó a la pila de cuerpos ensangrentados para asestarles el «tiro de gracia». Cuando le tocó el turno a Monguió, su revólver, providencialmente, se le encasquilló. Dándole por muerto, el verdugo desistió. Entre cadáveres pasó varias horas nuestro protagonista hasta que amaneció. Vivo aún de milagro, tras haber perdido mucha sangre, su amigo y camarada Fernando Reyes pudo salir de la Modelo como súbdito mexicano y avisar a la madre del moribundo, que enseguida obtuvo un pasaporte austríaco para su hijo con el que éste pudo abandonar también la cárcel.

A hombros lo llevó luego otro buen amigo suyo, Ruiz de las Heras, hasta la Embajada de Austria, donde el médico empezó a curarle sus graves heridas. Al cabo de dos días, el 25 de agosto, Monguió pudo volar a Alicante y poco después a Lisboa, desde donde llegó a la ciudad alemana de Hamburgo el 5 de septiembre de 1936.

Al mes siguiente, se encontraba ya restablecido en Burgos, donde se alistó en la Centuria de Madrid de la 2ª Bandera de la Falange de Castilla, que participó en la defensa del Cuartel de la Montaña. Pero nuestro protagonista pudo salvarse de nuevo providencialmente gracias a que se hallaba entonces prisionero.

El Altísimo concedió así a su siervo la gracia del perdón, prolongándole la vida para que un sacerdote pudiese impartirle la absolución. Monguió recibió aún un octavo disparo en el muslo mientras combatía en el frente de Retamares, al noroeste de Madrid, en noviembre de 1936; y por si fuera poco, resultó alcanzado por la metralla en Teruel, a finales de 1937. Pero, con todo y con eso, vivió para contarlo. Falleció así el 29 de octubre de 1995, casi octogenario, dejando esposa y nada menos que nueve hijos.

Una experiencia de película

La insólita epopeya de Fernando Monguió pudo haber inspirado, según Álvaro Irigoyen, investigador de la Universidad de la República del Uruguay, la célebre película española «Raza», en la que el protagonista José sobrevive milagrosamente a los impactos de bala del pelotón de fusilamiento. Escribe así Irigoyen: «Álvaro [José Luis en realidad, nacido en 1911, pues su hijo Álvaro, también cineasta, lo hizo en 1960] Sáenz de Heredia era amigo del «fusilado» y hay fundadas sospechas de que él, como director de la película “Raza”, y el guionista Franco, se inspiraron en este caso para añadir más hagiografía a las peripecias del protagonista de la imperial película». Sea como fuere, enterado de la muerte de José Antonio Primo de Rivera, el propio Monguió, antiguo guardia de vigilancia en el mitin del Teatro de la Comedia, apoyó a Manuel Hedilla contra la fusión de la Falange y los Tradicionalistas, como pretendía Franco.

@JMZavalaOficial

¡Qué país!

El suicidio de Occidente se cita en Fuenlabrada

Eulogio López

No se crean que fue *La Sexta* o *Cuatro*, las teles antisistema con formas burguesas. No, fue la propia *RTVE*, quien dedicó en su telediario un reportaje a los municipales de Fuenlabrada, provincia de Madrid, donde se ha puesto en marcha una unidad contra los delitos de odio. Esto de los delitos contra el odio resulta muy socorrido para la progresía: tiene una denominación de conceptos profundos en formato cursi. O sea, muy progre.

Se trata de la traducción a la vida real del suicidio de Occidente, que se ha dado cita en Fuenlabrada, provincia de Madrid. A saber. Artículo 510 del código Penal. Ojo al dato:

Serán castigados con una pena de prisión de uno a cuatro años y multa de seis a doce meses:

Quienes públicamente fomenten, promuevan o inciten directa o indirectamente al odio, hostilidad, discriminación o violencia contra un grupo, una parte del mismo o contra una persona determinada por razón de su pertenencia a aquél, por motivos racistas, antisemitas u otros referentes a la ideología, religión o creencias, situación familiar, la pertenencia de sus miembros a una etnia, raza o nación, su origen nacional, su sexo, orientación o identidad sexual, por razones de género, enfermedad o discapacidad.

El asunto es que se trata de una norma tan ambigua que puede servir a cualquier miserable para cualquier venganza. Por ejemplo, ¿será utilizado por los cristianos para denunciar profanaciones y sacrilegios, robos en iglesias y otros menesteres por odio a la fe, ahora que el odio a la fe está más vivo que nunca? Naturalmente que no, sino en parte mínima. Y si no, te dirán aquello de que el robo de formas consagradas no representa otra cosa que robar un pedazo de pan no fermentado, una pequeña gamberrada que no puede hacerle perder el tiempo a la policía. ¿Y las palizas y escraches a sacerdotes y obispos? Tampoco, porque no las denuncian: perdonar y olvidar es la norma. Y así, cuando Femen ataca al cardenal Rouco, éste se calla y aguante (a lo mejor tenemos que revisar esto). Y aunque lo hicieran no es eso en lo que está pensando la división de policía municipal de Fuenlabrada, se lo aseguro. Nadie va a ir a la cárcel acusado de Cristofobia, pero sí de homofobia, machismo o islamofobia.

No, para lo que servirá será para los lobbies muy activos: el lobby gay y el lobby de ideología de género, el feminista, vamos. ¡Ah! Y para los musulmanes.

Y no debo hablar en futuro. Lo están utilizando ya y de qué manera. Por de pronto, se están cargando una de las claves de la civilización occidental, es decir, de la civilización cristiana: la libertad de expresión como vehículo de la libertad de pensamiento. Y así, si se te ocurre argumentar contra la homosexualidad, un desorden natural de primer orden según la doctrina cristiana, te acusarán de homofobia y serás condenado a penas de hasta cuatro años de prisión. Vamos, que si criticas la sodomía



estás incurriendo en homofobia, según el sutil argumento de esos lobbies que nos llevan a decir cosas tales como aquella de que si criticas la homosexualidad estás incitando al odio contra el homosexual y si criticas la pobreza estás criticando al pobre... cuando es justamente lo contrario.

Ojo, no te perseguirá el lobby gay, el lobby feminista o el lobby islámico: ellos iniciarán el proceso pero te perseguirán la policía y los tribunales, con toda la fuerza represora del Estado puesta al servicio de minorías

interesadas. En Barcelona ya funciona un fiscal para delitos de odio, que no se preocupa de los atentados contra la libertad religiosa: sólo de implantar por la fuerza, la fuerza coercitiva de la justicia, la ideología de género.

Con las mujeres pasa algo parecido: se te ocurre criticar al feminismo y estás incurriendo en violencia machista: serás condenado a penas de hasta cuatro años de prisión.

Este artículo del Código Penal no sólo constituye una ley mordaza en toda regla: significa el final de la civilización occidental, es decir, de la civilización cristiana. Insisto: es censura más grave que la de cualquier dictadura.

Concreción: los guindillas de Fuenlabrada. Todos con un lavado de cerebro impresionante (espero que esto no sea entendido como delito de odio) por bandera: los componentes de cuerpo tan progresista aseguran ante la cámara que hay que conocer a la gente para «defender la diversidad» (¿Diverso de quién?). Uno de ellos nos asegura que la eficacia de la unidad depende de que todos sus miembros hayan asumido esos principios.

Es más, en un momento dado entra en escena un musulmán quien nos asegura que, en cuanto ven «algo

raro», ya saben a quién acudir: es decir, que estamos ante un delator profesional que utiliza el poder del Estado, del Estado español, para arremeter y vengarse de todo aquel que se atreva a hablar, por ejemplo, de que el Islam es el credo e ideología de terroristas que han asesinado a muchos españoles. Sólo un 11 de marzo de 2004 asesinó a 193. Porque si dices esto, estás fomentando el odio al Islam. Es más, si dices cualquier cosa que no me guste, estás fomentando el odio: te denuncio y acabas en la trena. Y a mí me sale gratis la cosa porque los gastos corren a cargo del conjunto de los españoles.

Con todo respeto: somos gilipollas. No, no hablo de los lobbies gay, feminista o musulmán: hablo de nosotros, los cristianos occidentales, hablo del suicidio de Occidente. Todos calladitos: nosotros mismos nos colocamos la mordaza y nos autoflagelamos.

Tomado de *Hispanidad*

El Gobierno de Navarra denuncia a un diario y dos cuentas de Twitter por vincular institutos con ETA

Pamplona. El Gobierno de Navarra ha acordado en su sesión de este viernes emprender acciones penales contra el diario digital *La Gaceta de los Negocios* por vincular a dos centros de la red pública de enseñanza de la Comunidad Foral con ETA. La querrela criminal se extenderá a los perfiles de Twitter de Nuevas Generaciones del Partido Popular en Navarra y de «Carlos Jordán».

El Gobierno foral atiende así la petición del Departamento de Educación, que reclamó acudir a la vía judicial por si pudieran constituir delito las «afirmaciones absolutamente falsas» e «inaceptables para la imagen de los citados centros» y el «honor del personal que en ellos trabajan» realizadas unos días antes.

En concreto, *La Gaceta de los Negocios* difundió el 15 de agosto una información en la que se calificaba de «proetarra» al instituto de enseñanza secundaria de Iturrama (Pamplona) y, acto seguido, se vinculaba al también colegio público Amaiur Ikastola con ETA.

Asimismo, según consta en un informe del Departamento de Educación, el perfil de Twitter «Carlos Jordán» (@CarlosJordn) denominó al instituto como «institutoETArrama» y el perfil «NNGG Navarra» (@nngg_navarra) indicó que «El 20% de los etarras navarros detenidos en los últimos años ha salido de este Instituto de Iturrama».

La presentación de una querrela por parte de la asesoría jurídica requiere el acuerdo previo del Gobierno de Navarra.

Tomado de *Noticias de Navarra*

Quieren obligar a un médico de Jerez a retirar un crucifijo de su consulta

Una paciente del Centro de Salud Jerez Centro (Jerez de la Frontera, Cádiz, España) ha interpuesto una reclamación en la que solicita que «de acuerdo con la normativa vigente» sea retirado el crucifijo colgado en la consulta 25 de la segunda planta del centro de atención primaria y, además, ha cambiado de facultativo. Como consecuencia del requerimiento, el médico de esta consulta ha recibido una orden verbal por parte de la dirección de retirarlo cuando se ha incorporado a su puesto de trabajo tras la vuelta de las vacaciones.

Después de recibir la queja, el jefe de la unidad de atención al ciudadano le ha pedido a la directora del centro la retirada del crucifijo y otros motivos religiosos que el doctor tenía en la consulta,



argumentando que «trabaja para una empresa», y ésta a su vez se lo trasladó al mismo. Todo esto, a pesar de que unos crucifijos similares también pueden encontrarse en otras tres consultas.

No obstante, se ha podido saber que aunque en un principio las imágenes fueron retiradas por el propio médico, éste ha vuelto a colocarlas en la consulta y ha informado de ello a los servicios centrales de Servicio Andaluz de Salud.

Asimismo, ha solicitado una comunicación por escrito para tener conocimiento oficial de quién le obliga a retirarlo. Para más inri, algunos de los pacientes también han presentado quejas a la dirección del centro por la retirada del crucifijo.



Tomado de *La Voz del Sur/InfoCatólica*

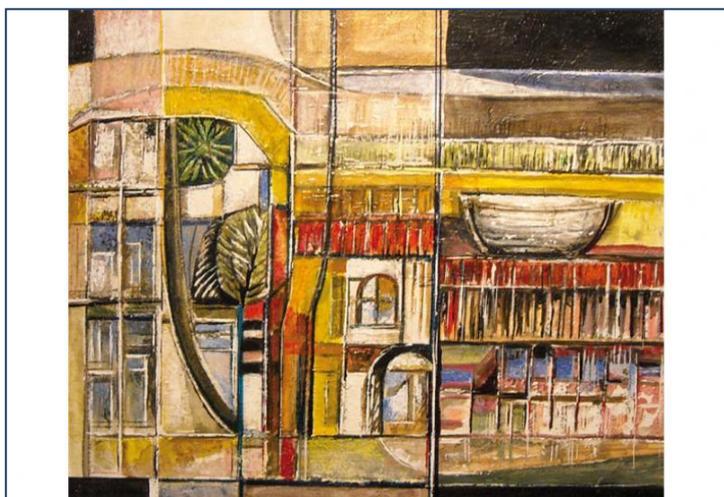
Un futbolista en el Valle de los Caídos

Un ganador de 4 copas de Europa de futbol, entre los artistas del Valle de los Caídos

Pablo Linares

Sabéis que los administradores de este grupo de Facebook somos extraordinariamente celosos a la hora de eliminar de aquí, cualquier noticia y/o comentario que nada tenga que ver con el Valle de los Caídos, y hoy, aunque sólo a medias, voy a permitirme el lujo de faltar a este principio, porque ha fallecido Ángel Atienza, «Atienza II», bravo defensa del Real Madrid entre 1954 y 1960, y ganador de 4 Copas de Europa en este periodo de tiempo con el equipo de la Avda. de Concha Espina.

Tuve oportunidad de conocer a este señor (residía en Barcelona hace muchos años), y aunque en nuestras últimas conversaciones, el maldito Alzheimer ya había hecho mella en su cuerpo y cabeza, aún recordaba su paso por las obras del Valle de los Caídos, y es que Ángel Atienza, además de ser un extraordinario futbolista, era una artista de primer nivel, especialista en mosaico y vidrieras artísticas, y fue uno de los artistas que colocaron el mosaico de la cúpula de la Basílica del Valle de los Caídos trabajando a las ordenes de su creador Santiago Padrós.



«Rincones de mi pueblo».d e Ángel Atienza.

Me contaba, no sin cierta ironía, los desvelos que sufría Santiago Bernabéu, conocedor de la «segunda ocupación» del defensa, y al que llegó a perseguir hasta las obras del Valle para cogerle «in fraganti», trabajando en el mosaico de la cúpula.

Atienza, con un palmarés personal envidiable, dejó pronto la práctica del futbol profesional para dedicarse a su verdadera vocación, el arte. Son innumerables los premios nacionales e internacionales que Atienza consiguió también en su dedicación al mosaico vítreo y a las vidrieras artísticas.

Contraje con Atienza (por petición suya), el compromiso de no contar su vinculación con el Valle y el breve pero interesante anecdotario que de esa vinculación se desprende, hasta después de su muerte.

Hemos cumplido, descanse en Paz

El exjugador, que formó parte del club desde 1954 a 1960, falleció el pasado sábado, 22 de agosto.

Tomado de *Fb de Asociación Defensa Valle de los Caídos*

El Santiago Bernabéu guardará un minuto de silencio por la muerte de Ángel Atienza | Real Madrid CF

El Santiago Bernabéu guardará esta noche un minuto de silencio y los jugadores lucirán brazaletes, en el partido ante el Betis, en memoria de Ángel Atienza *Atienza II*, que falleció el pasado sábado. Atienza II llegó al Real Madrid en 1954 y permaneció en el club hasta 1960. El defensa jugó 99 partidos y ganó cuatro Copas de Europa, siendo titular en la consecución de la Primera y la Tercera. Además, ganó tres Ligas y dos Copas Latinas como futbolista blanco.

Tomado de www.realmadrid.com

Si recibes esta Gaceta porque algún amigo te la ha remitido, y deseas te llegue directamente cada semana, envíanos tu dirección a secretaria@fundacionjoseantonio.es. Y si consideras puede interesar su contenido a algún amigo, facilítanos su dirección de correo.

Jesús García-Noblejas ¿Un falangista víctima del franquismo?

Angel David Martín Rubio

Una amable tertulia sostenida a través de las redes sociales en una noche veraniega nos planteó, por boca de uno de los participantes, la desconcertante hipótesis de que uno de los hermanos García-Noblejas habría sido una víctima del «franquismo» en San Sebastián.

El dato no podía por menos que ser desconcertante a primera vista. Y los contertulios pronto se dividieron a la hora de interpretar la noticia.

Hijo de Santiago García-Noblejas y Quesada, asesinado en Paracuellos del Jarama, con una serie de hermanos entre los que se encuentran un asesinado por los rojos, un defensor del Cuartel de la Montaña y dos combatientes en la División Azul, el propio Jesús García-Noblejas había participado en el Alzamiento en Madrid y, más tarde, ingresó en las filas del Ejército Nacional.

Y sin embargo, desafiando a toda lógica, el nombre de Jesús García-Noblejas figura en una relación publicada por la «Secretaría General para la Paz y la Convivencia» en la página euskadi.eus («El portal de las administraciones vascas») bajo el siguiente epígrafe:

«El listado de personas muertas, fusiladas y/o desaparecidas en Euskadi durante la Guerra Civil y la dictadura franquista tiene como objetivo ser, entre otras cosas, un reconocimiento público a dichas víctimas. Y un acto de recuperación de la memoria histórica que permita romper el silencio que envuelve a quienes lucharon en defensa de la libertad y los valores democráticos»¹.

Es decir, que para las «administraciones vascas», el hermano García-Noblejas es una «víctima del franquismo», vecino de San Sebastián y



¹ http://www.jusap.ejgv.euskadi.eus/r47-contmh2/es/contenidos/informacion/listado_personas_desaparecidas/es_memoria/g_listado_personas_desaparecidas.html (consultado 21-agosto-2015).

fusilado en la capital de Guipúzcoa el 1 de agosto de 1937.

El enigma, sin embargo, tiene fácil aclaración.

Jesús García-Noblejas, primer Jefe de Centuria de Falange Española de las JONS en Madrid, participó en la defensa del Cuartel de la Montaña en julio de 1936 y, posteriormente, pudo incorporarse al Ejército Nacional. Herido en la Batalla de Brunete, fue trasladado a San Sebastián donde falleció el 1 de agosto de 1937 a consecuencia de dichas heridas. La esquila-recordatorio publicada en la posguerra en homenaje a Doña Laura Brunet, la esposa y madre de los García-Noblejas, no deja lugar a ninguna duda. En ella, no solamente aparecen todos los miembros de la familia sino el propio Jesús, cuya condición de «gloriosamente Caído por Dios y por España» consta con toda certeza en otras esquelas y publicaciones de fechas más recientes².

La conclusión más evidente es que nos encontramos ante uno de los frecuentes recursos a que acuden los ideólogos de la «memoria histórica» para inflar artificialmente las cifras de lo que ellos llaman «víctimas del franquismo». En numerosos artículos hemos documentado casos semejantes³ al que se suma este baldón, no menos desagradable, protagonizado por un gobierno autónomo que no solamente se limita a ignorar a los centenares de vascos que murieron asesinados por la coalición rojo-separatista en 1936-1937 o combatiendo en el Ejército Nacional. Varios miles de nombres que, no solamente se ignoran, sino que se manipulan con la falta de profesionalidad que desvela el caso que venimos comentando, detectable porque se trata de un apellido fácilmente reconocible.



En conclusión, además de poner un enorme interrogante sobre la entidad de las presuntas víctimas señaladas en esta página y en iniciativas similares, reivindicamos la memoria de Jesús García-Noblejas y Brunet como Caído por Dios y por España.

En conclusión, además de poner un enorme interrogante sobre la entidad de las presuntas víctimas señaladas en esta página y en iniciativas similares, reivindicamos la memoria de Jesús García-Noblejas y Brunet como Caído por Dios y por España.

A no ser que el «gobierno vasco» tenga

algún documento fehaciente al respecto que lo desmienta.

Curiosamente, en una nota del propio portal se hace la carga de la prueba en el interesado y no en los responsables del fraude. Nosotros preferimos esperar a que sean ellos, quienes tomen las iniciativas que estimen oportunas al respecto.

Tomado de *Desde mi campanario*

Libros

LA TRISTEZA DEL FALANGISTA

Eduardo López Pascual

PuntoRojo Libros, Sevilla, 2015, 402 páginas

En una anécdota que circula y que bien pudiera tener la credibilidad de una leyenda urbana, se dice que se cruzaron José Luis Rodríguez Zapatero –entonces presidente del Gobierno– y Javier Arenas –entonces Javier Arenas– y el segundo aprovechó para quejarse al primero sobre el maltrato que los informativos de Televisión Española hacían del Partido Popular. El presidente ZP le vino a decir que no se preocupara por el contenido de los informativos; lo importante –Javier– es el control de las series de

² Cfr. ABC, Madrid, 3-diciembre-1992, pág. 113 y 31-marzo-1994.

³ Cfr. Ángel David MARTÍN RUBIO: «Víctimas de la guerra civil. La izquierda historiográfica y la necesidad de un genocidio», *Razón Española* 187 (2014) 163-191.

televisión.

La nueva novela de López Pascual bien pudiera servir de bastidor para una exitosa serie televisiva aunque escrita a contracorriente del proselitismo de izquierdas y revanchista que inspira la producción cinematográfica española en televisión y en la gran pantalla.



Un joven profesor aparece malherido en las afueras de Bielsa –un pequeño pueblo español– y a partir de aquí se trama una historia de «apartheid» social del que es víctima por razón de su ideología. Todo un pueblo ejerciente de Inquisición corporativa contra el joven profesor y un inspector de policía empeñado en descubrir la trama tejida contra el joven y apuesto profesor. Sería un buen guión para una serie de televisión que no destacaría por su novedad si no fuera porque el perseguido, el «exiliado», es un joven falangista a quien el hambre y la búsqueda de trabajo le llevan al pueblo de Bielsa.

Los tópicos de la izquierda más sectaria se topan en la novela con algunos tópicos acuñados por el falangismo pro-reconciliación (que dicho sea de paso estuvo presente incluso durante la propia Guerra Civil). Pero no debe asustarnos esto, no en balde las producciones de series televisivas se soportan en tópicos y arquetipos que acaban siendo piezas claves de la ingeniería social de cada país, quizá con la gran diferencia de que en la mayoría de los países hay arquetipos plurales en ideas y en España, los arquetipos de los héroes y villanos resultan inamovibles del mismo espectro ideológico desde hace más de cuatro décadas.

Eduardo López Pascual es un veterano y prolífico escritor y también lo es en su indisimulada militancia en el falangismo democrático, militancia que le ha supuesto una dura condena de silencio no sólo de los «hunos» sino también de los otros. Puede que por eso el «apartheid» social al que el pueblo de Bielsa condena a Rufino –el joven profesor falangista– contenga apuntes autobiográficos del autor.

La tristeza del falangista merece un hueco en el reducido anaquel de la novela azul. Sus múltiples fallos ortográficos en la edición hacen poca justicia a una novela que engancha, con continuos pulsos de acción y una buena aunque dura historia detrás.

Javier Crespo

Ha nacido...



Echarle una mirada, en él están nuestros amigos sevillanos.

a Fundación José Antonio, y sus actividades, así como la página web y esta Gaceta, han de subsistir necesariamente gracias a la aportación de patrocinadores y amigos. Por ello te invitamos a colaborar con nosotros mediante tu aportación dineraria, por pequeña que sea. Para ello, pincha en el siguiente enlace y allí encontrarás cómo. Gracias.

<http://www.fundacionjoseantonio.es/colabora-fundacion-jose-antonio>

Dentro de la libertad de expresión, la Gaceta de la Fundación José Antonio no limita los contenidos de sus colaboradores, salvo aquellos que atentan contra la moral, las buenas costumbres y la blasfemia, siendo responsables de lo publicado los correspondientes autores.